

ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO 2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS BENDRA INFORMACIJA

Įstaigos pavadinimas – Švenčionėlių miesto kultūros centras.
Kultūros centro teisinė forma – savivaldybės biudžetinė įstaiga.
Kultūros centro steigėjas – Švenčionių rajono savivaldybės taryba.
Įstaigos kodas – 190515937.
Adresas – Vilniaus g. 1/11, Švenčionėliai, Švenčionių rajono savivaldybė.
Įsteigimo data – 1993 m.
Veiklos rūšys:
kūrybinė, meninė ir pramogų organizavimo veikla, kodas 90.0;
scenos pastatymų veikla, 90.01;
meno įrenginių eksploatavimo veikla 90.04;
kino filmų rodymas 59.14;
nuosavo arba nuomojamo nekilnojamo turto nuoma ir eksploatavimas 68.20;
kita pramogų ir poilsio organizavimo veikla, kodas 93.29;
kita, niekur nepriskirta, laisvalaikio organizavimo veikla.
Kultūros centras akredituotas 2013 m., jam suteikta I kategorija.

II SKYRIUS IŠTAIGOS 2020 METŲ VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

Švenčionėlių miesto kultūros centras (toliau – Kultūros centras) 2020 metais veiklą vykdė vadovaudamasis kultūros centro direktoriaus 2020 m. sausio 17 d. įsakymu Nr. KC3-4 patvirtinta Švenčionėlių miesto kultūros centro 2020 m. veiklos programa, kuri buvo suderinta su Švenčionių rajono savivaldybės administracijos Kultūros, švietimo, jaunimo ir sporto skyriaus vedėju.

Švenčionėlių miesto kultūros centro tikslas – tenkinti vietos bendruomenės visų amžiaus grupių kultūros poreikius, išlaikyti ir tęsti krašto kultūrinės tradicijas, puoselėti regiono etnokultūrą, organizuoti mėgėjiško ir profesionalaus meno renginius bei teikti kitas kultūros paslaugas.

Uždaviniai:

- rūpintis vietos bendruomenės gyventojų kultūros ugdymu, bendrosios ir etnokultūros puoselėjimu, skatinti meno mėgėjų, liaudies meno vystymąsi;
- sudaryti sąlygas gyventojų kūrybinei laisvei;
- suteikti galimybes vietos gyventojams pagal jų sugebėjimus dalyvauti kultūros vertybių įsisavinimo ir jų kūrimo procese, propaguoti profesionalų meną;
- bendradarbiauti su rajono meno, kultūros, švietimo ir kitomis įstaigomis organizuojant įvairius renginius, susitikimus ir kita;
- vykdyti kryptingą vaikų ir jaunimo užimtumą, meninį ugdymą, edukacines programas;
- sudaryti sąlygas neformaliai vaikų ir jaunimo ugdymui.

Pagrindinės veiklos kryptys:

- Mėgėjų menas. Rajono mėgėjų meninės veiklos kolektyvų kuravimas, jų koncertinės veiklos organizavimas.
- Profesionalusis menas. Profesionalių kolektyvų koncertinės veiklos rajone organizavimas.
- Laisvalaikio kultūra. Pramoginių renginių, festivalių, parodų organizavimas.
- Liaudies kūryba. Etninės kultūros tęstinumo, vietos tradicijų išsaugojimo užtikrinimas.
- Specialistų kūrybinių iniciatyvų rėmimas.

Kultūros centras, įgyvendindamas savo tikslus ir uždavinius, vykdo šias funkcijas:

- rengia regiono kultūrinių programų projektus ir rūpinasi jų įgyvendinimu;
- rūpinasi etninės kultūros globa ir sklaidimu;
- organizuoja rajonines, regionines, respublikines, tarptautines šventes, festivalius ir kitus kultūrinius renginius savivaldybės pavedimu;
- organizuoja pramoginius, edukacinius ir kitus renginius;
- organizuoja valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių paminėjimą;
- bendradarbiauja, įtraukia į kultūrinę veiklą pagyvenusius žmones, vaikus ir jaunimą, žmones su negalia;
- kaupia ir sklaidžia kultūrinę informaciją;
- teikia metodinę, techninę, transporto ir kitą pagalbą kultūros centro skyriams;
- teikia mokamas paslaugas, kurių kainas nustato Švenčionių rajono savivaldybės taryba;
- rūpinasi Kultūros centro specialistų kvalifikacija;
- vykdo kitą, niekur kitur nepriskirtą, laisvalaikio organizavimo veiklą.

**ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO
2020 M. VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO REZULTATAI**

Eil. Nr.	Programos rezultatai	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
1.	Mėgėjų meno kolektyvų koncertai	6	1510
1.1.	kultūros įstaigoje		
1.2.	išvykose Lietuvoje	8	1270
1.3.	išvykose užsienyje		
2.	Tautodailės ir kitos parodos		
3.	Edukaciniai renginiai	20	516
4.	Pramoginės muzikos koncertai	4	400
5.	Kiti renginiai	14	1230
6.	Nuotoliniai renginiai	24	7040
7.	Visi renginiai, iš jų	76	11966
7.1.	vaikų ir jaunimo	40	3280
7.2.	rajoninės ir miesto šventės		
7.3.	etnokultūriniai renginiai	6	1200
7.4.	dainų švenčių tęstinumą užtikrinantys renginiai	-	-
7.5.	tarptautiniai konkursai, festivaliai	-	-
7.6.	respublikiniai konkursai, festivaliai	2	750
7.7.	rajoniniai konkursai, festivaliai	1	320
8.	Meno kolektyvų, studijų lankytojai	12	146

SARIŲ SKYRIUS

Eil. Nr.	Programos rezultatai	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
1.	Teatralizuotos šventės	2	120
2.	Valstybinės šventės	2	60
3.	Meno mėgėjų kolektyvų koncertai	2	50
4.	Meno mėgėjų kolektyvų koncertinės išvykos	3	90
5.	Parodos	5	150
6.	Pramoginiai renginiai	2	80
7.	Nuotoliniai renginiai	7	770
	IŠ VISO	23	1320

PAŠAMINĖS SKYRIUS

Eil. Nr.	Programos rezultatai	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
1.	Teatralizuotos šventės	2	80
2.	Valstybinės šventės	2	80
3.	Meno mėgėjų kolektyvų koncertai	1	50
4.	Meno mėgėjų kolektyvų koncertinės išvykos	3	120
5.	Parodos	4	160
6.	Pramoginiai renginiai	1	40
7.	Edukaciniai renginiai	47	800
8.	Nuotoliniai renginiai	12	1320
	IŠ VISO	72	2650

KALTANĖNŲ SKYRIUS

Eil. Nr.	Programos rezultatai	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
1.	Valstybinės šventės	2	50
2.	Meno mėgėjų kolektyvų koncertai		
3.	Edukacinės išvykos	14	5800
4.	Parodos	3	90
5.	Pramoginiai renginiai	2	60
6.	Rajoninės šventės		
7.	Edukaciniai renginiai	1	30
8.	Nuotoliniai renginiai	1	418
	IŠ VISO	23	6448

ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO IR SKYRIŲ 2020 M. VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO REZULTATAI

Bendras renginių skaičius – 194

Bendras lankytojų ir žiūrovų skaičius – 22384

ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRE VEIKIANTYS KOLEKTYVAI

Vaikų ir jaunimo mėgėjų meno kolektyvai ir grupės

Kolektyvo pavadinimas	Kategorija	Dalyvių skaičius
Vaikų folkloro kolektyvas „Erškėtėlis“	II	14
Modernaus šokio kolektyvas „Erdvė“		25
Modernaus šokio kolektyvas „Erdviukai“		25
Modernaus šokio kolektyvas „Virsmas“		16
Vokalinė grupė (2,5–6 m. amžiaus)		5
Vokalinė grupė (6–11 m. amžiaus)		7
Vokalinė grupė (11–16 m. amžiaus)		6
Solistai		2
Iš viso dalyvių		100

Suaugusių mėgėjų meno kolektyvai

Kolektyvo pavadinimas	Kategorija	Dalyvių skaičius
Liaudies teatras	II	10
Garbaus amžiaus žmonių šokių kolektyvas „Senjorai“	III	10
Vokalinis ansamblis „Gabija“	III	8
Vokalinis ansamblis „Svajonė“	IV	10
Folkloro kolektyvas „Lakiūtė“	II	8
Iš viso dalyvių		46

KALTANĖNŲ SKYRIUJE 2020 M. VEIKIANTYS KOLEKTYVAI

Kolektyvo, būrelio, klubo pavadinimas	Kategorija	Dalyvių skaičius	Amžiaus grupė
Klubas „Klajūnai“		10	Mišrus
Amatų būrelis „Darbščiosios rankos“		7	Mišrus
Liaudiškos muzikos kapelė		5	Suaugusių
Vokalinė grupė		4	Suaugusių
Iš viso dalyvių		26	

SARIŲ SKYRIUJE 2020 M. VEIKIANTYS KOLEKTYVAI

Kolektyvo, būrelio, klubo pavadinimas	Kategorija	Dalyvių skaičius	Amžiaus grupė
Moterų estradinis duetas		2	Suaugusių
Folklorinis kolektyvas		8	Mišrus
Vaikų vokalinė grupė		6	Vaikų
Vyrų vokalinis duetas		2	Suaugusių
Iš viso dalyvių		18	

PAŠAMINĖS SKYRIUJE 2020 M. VEIKIANTYS KOLEKTYVAI

Kolektyvo, būrelio, klubo pavadinimas	Kategorija	Dalyvių skaičius	Amžiaus grupė
Lėlių teatro būrelis		10	Vaikų
Dramos būrelis		6	Vaikų
Mišrus vokalinis kolektyvas		10	Vaikų
Folklorinis ansamblis „Šaminėlė“		8	Suaugusių
Rankdarbių būrelis		12	Mišrus
Iš viso dalyvių		46	

III SKYRIUS

ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO PROJEKTAI, RENGINIAI

2020 m. Švenčionėlių miesto kultūros centras teikė Lietuvos kultūros tarybai, Švenčionių rajono savivaldybės administracijai ir kitoms respublikos institucijoms projektus, kurių įgyvendinimui buvo skirtas finansavimas arba buvo teikta kitokia parama.

Eil. Nr.	Projekto vykdytojas / Projekto pavadinimas	Projektą finansavo	Gautos lėšos EUR
1.	Švenčionėlių miesto kultūros centras. Regioninis liaudiškų kapelų ir kaimo muzikantų festivalis „Ant Sarios krantų“	BĮ Lietuvos kultūros taryba	3700
2.	Švenčionių r. savivaldybė. Kultūrinės veiklos plėtros ir materialinės bazės stiprinimo Švenčionių rajone programos projektas, prisidėjimas prie tęstinio liaudiškų kapelų ir kaimo muzikantų festivalis „Ant Sarios krantų“ projekto	Švenčionių rajono savivaldybės administracija	1500
3.	Projektas jaunimui „Kuriame miesto istoriją II“	BĮ Lietuvos kultūros taryba	4700
4.	Švenčionių r. savivaldybė. Kultūrinės veiklos plėtros ir materialinės bazės stiprinimo Švenčionių rajone programos projektas, prisidėjimas prie projekto „Kuriame miesto istoriją II“		

Eil. Nr.	Projekto vykdytojas / Projekto pavadinimas	Projektą finansavo	Gautos lėšos EUR
		Švenčionių rajono savivaldybės administracija	2000
5.	Šokių kolektyvo „Senjorai“ ir vaikų folkloro kolektyvo „Erškėtėlis“ tautinių kostiumų ir batų atnaujinimas, skiriant 50 % finansinį prisidėjimą pagal LNKC programą „Dėl tautinių, archeologinių, istorinių kostiumų mėgėjų meno kolektyvams gamybos ir įsigijimo išlaidų dalinio finansavimo skyrimo	Švenčionių rajono savivaldybės administracija	2768
6.	Šokių kolektyvo „Senjorai“ ir vaikų folkloro kolektyvo „Erškėtėlis“ tautinių kostiumų ir batų atnaujinimas. Konkursas „Dėl tautinių, archeologinių, istorinių kostiumų mėgėjų meno kolektyvams gamybos ir įsigijimo išlaidų dalinio finansavimo skyrimo“	Lietuvos nacionalinis kultūros centras	2768
7.	Tautinių mažumų meno mėgėjų kolektyvų festivalis „Bendra tautų kalba“	Tautinių mažumų departamentas prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės	3000
8.	Projektas jaunimui „Vasara kitaip“	VVG „Švenčionių partnerystė“	3496
9.	„Švenčionių krašto tradicijų išsaugojimas“	VVG „Švenčionių partnerystė“	4523,46
10.	Jaunimo projektų finansavimo konkursas, projektas „Gatvės muzikos diena Švenčionėliuose“	Švenčionių rajono savivaldybės administracija	700
11.	Atvirųjų jaunimo erdvių veiklos projektas „Laisvas būti“	Švenčionių rajono savivaldybės administracija	2500
Iš viso:			31 655,46

Tautinių mažumų meno mėgėjų kolektyvų festivalis „Bendra tautų kalba“

Istoriškai susiklosčiusios aplinkybės nulėmė daugianacionalinę Švenčionių rajono sudėtį. Kadangi valstybės siena ribojasi su Baltarusijos Respublika, didelę Švenčionėlių miesto gyventojų dalį sudaro baltarusiai. Čia darniai ir draugiškai gyvena rusai, lenkai, romai, ukrainiečiai. Švenčionėlių mieste veikia sekmadieninė lenkų mokykla vaikams, yra įsteigti lenkų bendruomenės namai. Švenčionių rajonas yra puiki terpė, kur savo kultūrinius ir meninius gebėjimus gali atskleisti visi tautinių mažumų gyventojai, norintys dalyvauti rajono kultūriname gyvenime. Meno mėgėjų kolektyvus lanko tautinių mažumų atstovai ir su didele pagarba kartu puoselėja lietuvių tautines tradicijas bei vietos papročius. Rajone pakanka vietos ir iniciatyvos paskatinti kitataučius burtis į

atskirus meno mėgėjų kolektyvus. Pasitelkiant rajone esančias bendruomenes, iniciatyviausius tautinių mažumų bendruomenių narius, 2020 metais Tautinių mažumų departamentui parėmus projektą ir skyrus jo įgyvendinimui subsidiją, birželio 23 d. Švenčionėlių mieste vyko didelio populiarumo ir pasisekimo sulaukęs tautinių mažumų meno mėgėjų kolektyvų festivalis „Bendra tautų kalba“. Jame dalyvavo lenkų vokalinis ansamblis „Magūnianka“, rusų vokalinis ansamblis „Rodnik“, baltarusių dainų ansamblis „Svitanak“, totorių folkloro ansamblis „Miras“ bei solistai iš Visagino miesto kultūros centro ir Nemenčinės daugiafunkcio kultūros centro meno mėgėjų kolektyvų. Vyko šiltas ir nuoširdus bendravimas su vietos bendruomene. Atvykę tautinių mažumų meno mėgėjų kolektyvai pristatė savo nacionalinių kostiumų parodą, papasakojo apie kostiumų dėvėjimo tradicijas ir papročius. Atvykę kolektyvai taip pat pristatė savo tradicinius kulinarinius patiekalus ir kvietė visus žiūrovus jų ragauti. Buvo labai smagus ir įdomus šventės akcentas, praturtinęs žiūrovus tiek emociškai, tiek intelektualiai.

VI regioninis liaudiškų kapelų ir kaimo muzikantų festivalis „Ant Sarios krantų“

Pirmąjį rudens savaitgalį Švenčionėlių miesto kultūros centras padovanojo miestui nepaprastai gražią šventę – VI regioninį liaudiškų kapelų ir kaimo muzikantų festivalį „Ant Sarios krantų“. Festivalyje dalyvavo net šešios kapelos iš Rytų Aukštaitijos regiono. Tai Švenčionių miesto kultūros centro Adutiškio skyriaus liaudiškos muzikos kapela; Švenčionių rajono Strūnaičio skyriaus liaudiškos muzikos kapela „Merkūna“; Švenčionių rajono Pabradės miesto kultūros centro liaudiškos muzikos kapela „Žeimena“; Ignalinos krašto liaudiškos muzikos kapela „Lanksva“; Širvintų rajono savivaldybės kultūros centro Avižonių kapela; Nemenčinės daugiafunkcinio kultūros centro Senjorų vokalinis ansamblis „Pogoda“.

Kapelų festivalio metu vyko Rytų Aukštaitijos krašto armonikierių šventė. Ši festivalio naujovė sulaukė žiūrovų simpatijų ir didžiulio palaikymo. Bajanu groja Stanislav Mažeiko. Armonika grojo šio instrumento profesionalai, virtuozai ir mėgėjai Dainius Valacka, Vladas Jonas Valacka, Zenonas Gruzdis, Simonas Pauliukas, Viktoras Razmys.

Visus džiugino puikus oras, kuris leido suorganizuoti Aukštaitijos regiono tradicinių amatų mugę, kurioje dalyvavo net keliasdešimt Švenčionių rajono amatininkų ir liaudies meno kūrėjų. Amatininkai ne tik pristatė savo kūrybą, bet ir demonstravo miesto bendruomenei edukacinius užsiėmimus, kurie pritraukė didelį būrį smalsių šventės dalyvių. Šis projektinis renginys jau tampa neatsiejama Švenčionėlių miesto kultūrinio gyvenimo dalimi. Gausus būrys miesto bendruomenės, Švenčionių rajono svečių, regiono kapelų dalyvavimas šiame projekte rodo, kodėl yra būtina išsaugoti savo regiono tradicinio muzikavimo ir liaudies meno tradicijas, perduoti jas ateinančioms kartoms. Festivalio dėka atsirado draugystė su regiono liaudiškos muzikos kapelomis. Dalis kapelų dalyvauja šiame projekte jau ne pirmą kartą. Yra kuo didžiulis.

Projektas jaunimui „Vasara kitaip“

Švenčionėlių miesto kultūros centras, siekdamas užtikrinti jaunimo užimtumą, stovyklų tradicijų tęstinumą, aktyvaus poilsio skatinimą, savo krašto pažinimą ir kultūrinį visuomeninį veiklumą, 2020 m. įgyvendino vietos projektą „Vasara kitaip“. Finansavimas projektui „Vasara kitaip“ (ŠVEN-LEADER-6B-KV-10-2-2019) skirtas pagal vietos plėtros strategijos „Švenčionių rajono vietos veiklos grupės „Švenčionių partnerystė“ teritorijos 2015–2023 m. vietos plėtros strategija“ priemonės „Kultūros savitumo išsaugojimas, tradicijų tęstinumas“ veiklos sritį „Parama kaimo gyventojų bendruomeniškumo ir pilietiškumo ugdymui (krašto tradicinių renginių organizavimas, stovyklos, konferencijos, išvykos)“.

2020 m. rugpjūčio 24–30 d. Kaltanėnų ugdymo ir turizmo centre vyko stovykla jaunimui (14–18 metų amžiaus), kuris gyvena Švenčionėlių mieste ir Švenčionėlių kaimiškose teritorijose. Stovyklautojai aktyviai dalyvavo įvairiose veiklose (pažintiniai žygiai valtimis, baidarėmis, dviračiais, pėsčiomis, įvairios edukacijos), parodydami savo sumanumą, kūrybiškumą, išvermę.

Stovyklos vadovai visiems stovyklautojams siūlė veiklas, kurias atlikdami galėtų išmokti kažką naujo, atskleistų savo kūrybiškumą, išmoktų dirbti komandoje, išmoktų laisviau reikšti savo mintis. Kita šio projekto veiklų buvo pažintinė, kultūrinė vienos dienos išvyka į Trakuose vykusį renginį „Senujų amatų šventė“. Tą dieną grupė atvykusių jaunuolių galėjo pasižvalgyti po Trakų salos pilies kieme buvusį vietos amatininkų kiemėlį, turėjo galimybę dalyvauti keliose iš siūlomų edukacijų. Kelių valandų ekskursija po Trakų salos pilį ir miesto senamiestį leido pažinti kultūros paveldo objektus, krašto istoriją, tradicijas. Praturtino vaikus moraliai ir intelektualiai.

Projektas „Švenčionių krašto tradicijų išsaugojimas“

2020 metų sausio–gruodžio mėnesiais sėkmingai buvo įgyvendinamas projektas „Švenčionių krašto tradicijų išsaugojimas“ (ŠVEN-LEADER-6B-KV-10-1-2019), kuriam subsidiją skyrė Nacionalinės mokėjimų agentūros Kaimo plėtros ir žuvininkystės programų departamento Kaimo vystymo programų skyrius, o paramą administravo Švenčionių rajono vietos veiklos grupė „Švenčionių partnerystė“. 2020 m. vasario 22 d. buvo organizuota išvyka į Rumšiškių Užgavėnių šventę (Kaišiadorių r.), į kurią vyko 30 aktyviausių projekto dalyvių. Projekto įgyvendinimo metu buvo organizuota 20 edukacinių tautinių juostų pynimo renginių (40 val.) ir 20 edukacinių Švenčionių krašto folklorinių šokių renginių (40 val.). Vyko 6 šio projekto edukacinių veiklų pristatymai-renginiai. Projekte dalyvavo 400 dalyvių. Projekto rezultatas – įdomiai praleistas laikas ir nusipintos tautinės juostos Švenčionėlių miesto kultūros centro pagyvenusių žmonių šokių kolektyvui „Senjorai“. Juostos taip pat papuošė 2020 metais atnaujintus šokių kolektyvo „Senjorai“ tautinius kostiumus. Tai ir motyvacija kolektyvui dalyvauti miesto kultūriniame gyvenime, ir kolektyvo estetinė išvaizda.

Projektas jaunimui „Kuriame miesto istoriją II“

2020 m. buvo laimėtas tęstinis projektas „Kuriame miesto istoriją II“, kurį taip pat iš dalies finansavo Lietuvos kultūros taryba, Švenčionių rajono savivaldybė ir vietos verslininkai. Šių metų projekto idėja buvo Švenčionėlių miesto kultūros centro kieme pastatyti skulptūrą – saulės laikrodį su miesto herbo simboliu vėžiu ir kitais svarbiais Švenčionėlių miesto istoriniais motyvais. Projekto tikslinę dalyvių grupę sudarė Švenčionėlių miesto jaunimas ir vaikai. Vienoje iš projekto veiklų edukacijoje su Giedriu Mazūru jaunuoliai buvo supažindinti su skulptūra, įvairiomis atlikimo technikomis, kūrė vizualizacijas, kaip galėtų atrodyti būsimas meno kūrinys. Po kūrybinių dirbtuvių visi darbai buvo perduoti skulptoriui Mariui Zavadskui, kuris pagal jaunuolių idėjas paruošė galutinius eskizus ir modelius ir pagamino meno kūrinį. Pabaigus visas veiklas buvo sumontuotas trumpametražis filmas iš 2019 ir 2020 metais vykusių projektų nuveiktų darbų, taip pat buvo surengta projekto uždarymo šventė, kur didžiąją dalį scenos pasirodymų surengė Švenčionėlių jaunimas.

Viešosios erdvės meno kūrinys – skulptūra – tapo ne tik miesto puošmena, traukos objektu turistams, bet ir miesto įvaizdžio dalimi. Šis Švenčionėlių saulės laikrodis įtrauktas į tarptautinį internetinį katalogą svetainėje sundialatlas.net.

Projektas jaunimui „Gatvės muzikos diena Švenčionėliuose“

Rugsėjo 25 d. Švenčionėlių miesto kultūros centro kieme buvo organizuota dviguba šventė – vyko Švenčionėlių kultūros centro projekto uždarymo renginys „Kuriame miesto istoriją II“ ir „Gatvės muzikos diena Švenčionėliuose“ dalyvių pasirodymas. Scenoje pasirodė jauniausia projekto dalyvė, dainų atlikėja Geilė Galatilytė (vadovė Irena Kerulienė), Karina Pokaliuk, šokių ir laisvalaikio studijos „Dorada“ šokėjų poros Gintarė Jakubėnaitė ir Ignas Gudelevičius, Gabrielė Trapikaitė ir Liutauras Rinkevičius (vadovė Daiva Gerojimaite), Švenčionėlių Karaliaus Mindaugo gimnazijos šokėjai (vadovė Renata Grigianecienė). Renginį energingai ir nuotaikingai vedė iš Švenčionėlių kilęs profesionalus renginių vedėjas Marius Mandrik. Kiekvienam projekto dalyviui

buvo įteiktos atminimo dovanos. Šventė paliko labai gerą įspūdį tiek patiems projekto dalyviams, tiek žiūrovams. Labai džiugu, kad didžiąją koncerto žiūrovų dalį sudarė jaunimas. Viešose vietose rengiami pasirodymai pagyvina miestą, o jaunieji dainų ir šokių atlikėjai įgyja daugiau patirties, daugiau drąsos pasirodydami viešai. Taip pat tokie organizuojami renginiai sustiprina įvairaus amžiaus žiūrovų bendravimą, nes menas sujungia visus.

Kino filmų vakarai po atviru dangumi

2020 metai Švenčionėlių miesto kultūros centro veiklos naujovė – kino filmų demonstravimas po atviru dangumi. Švenčionėlių miesto bendruomenei buvo suteikta galimybė peržiūrėti populiariausius „Kino pavasaris 2020“ filmus atvirose miesto erdvėse. Šis projektas sulaukė didelio populiarumo ir kino filmų vakaruose dalyvavo didelis procentas miesto gyventojų. Buvo organizuoti du tokie vakarai.

Kitos renginių formos

2020 metai, pažymėti „Covid-19“ viruso ženklu, pakeitė Švenčionėlių miesto kultūros centro kultūrinį gyvenimą. Teko neišvengiamai prisitaikyti prie naujų ekstremalaus darbo sąlygų ir gerokai paieškoti naujų darbo formų bei galimybių. Prioritetas buvo teikiamas internetinei erdvei ir Švenčionėlių miesto kultūros centro FB puslapio galimybių įvertinimui. Jau nuo pavasario, paskelbus Lietuvoje karantiną, renginiai vyko kultūros centro FB paskyroje: tai virtualūs konkursai, edukaciniai ir pažintiniai, pramoginiai renginiai, vyko tiesioginės transliacijos ir filmuoti reportažai. Kultūros centro profesionalių darbuotojų dėka pavyko suburti daugelį virtualių žiūrovų ir gerbėjų, kurie nuolat lankėsi kultūros centro FB puslapyje, jį mėgo, vykdė virtualių renginių peržiūras ir palikdavo puikius ir naują darbo formą vertinančius komentarus.

KALTANĖNŲ SKYRIUS

Kaltanėnų skyrius organizavo dvi parodas, skirtas tautodailės metams pažymėti. Tai keramikos darbų paroda ir audinių paroda.

Kaltanėnų skyriaus vedėjos, sertifikuotos kulinarinio paveldo ir tautinių juostų meistrės Rasos Breidokienės iniciatyva buvo organizuotos edukacinės išvykos tiek rajone, tiek respublikoje. Vienos populiariausių buvo:

- Mindūnų žiemos žūklės šventė „Mindūnai 2020“;
- „Mėlynių festivalis 2020“ – Mažoji Lietuvos kultūros sostinė Lekėčiai, Šakių rajonas;
- Festivalis „Leitos“ Družių kaimas, Širvintų rajonas;
- Medkopio šventė Stripeikiai, Ignalinos rajonas;
- Pirties diena ir vaistažolių rinkimo čempionatas, Sarių kaimas, Švenčionių rajonas;
- Kasmetinis nepriklausomas savitos muzikos ir šiuolaikinės baltų kultūros festivalis „MJR Kaukynės XXII/2“. Senųjų amatų ir muzikavimo šventė „Mėnuo Juodaragis XXI“ Duburio saloje, Zarasų rajonas;
- „Skambančios Ignalinos legendos“, Salų kaimas, Ignalinos rajonas;
- Vilniaus regiono konkursinė liaudies meno paroda „Aukso vainikas“, Druskininkai;
- Lietuvos sveikatos mokslų universiteto, Lietuvos veterinarijos akademija.

SARIŲ SKYRIUS

Kovo mėnesį Sarių kaimo klube vyko pavasarinė rankdarbių paroda „Pavasario margi žiedai“, skirta tautodailės metams paminėti. Parodoje susipynė ir dabartis, ir praeitis, dideli darbai ir didelės svajonės. Auksarankės moterys savo darbuose įpynė slapčiausias viltis ir svajones. Jų rankų dėka gimė margiausi raštai, ploniausios gijos, nuostabūs suvenyrai, mezzininiai. Parodoje lankėsi visi Sarių kaimo bendruomenės nariai.

Jau ne pirmus metus gyvuoja nepaprastai miela ir šilta Joninių tradicija. Joninių dieną, birželio 24 d., skyriaus iniciatyva kartu su Sarių seniūnijos darbuotojais yra lankomi visi Sarių seniūnijos Jonai, Janinos, Janytės, Janės ir vainikuojami ažuolo vainikais bei apdovanojami simboliškais šventės suvenyrais.

Rudenį darbus vainikuoja net kelios parodos – lauko gėlių kompozicijų paroda, rudeninių puokščių paroda, rudens gėrybių paroda, rankdarbių paroda.

PAŠAMINĖS SKYRIUS

Pašaminės skyriuje surengta įvairių renginių. Įsimintiniausia Užgavėnių šventė, kai visa Pašaminės kaimo bendruomenė susirinko kartu išvaryti žiemą. Degino laužą, kepė blynus, šoko folklorinius šokius, dainavo dainas. Vyko persirengėlių vaikštynės po kaimą. Savaitę iki Užgavėnių šventės kaimo bendruomenė kartu gaminosi Užgavėnių kaukes, kuriomis pasipuošė per šventę. Ypatingo populiarumo sulaukė nuolat vykstantis edukacinis renginys – Dailės pamokos kaimo bendruomenei, kur profesionali dailininkė N. Leukenjeva du kartus per savaitę veda dailės terapijos užsiėmimus. Karantino metu uždraudus dirbti kontaktiniu būdu, šie užsiėmimai nevyko. Pasibaigus apribojimams, dailininkė N. Leukenjeva toliau tęs šį kūrybinį ir puikaus laisvalaikio praleidimo ciklą.

Pašaminės skyriuje kasmet yra organizuojama įvairios parodos – žiemos puokščių parodos, pavasario žiedų kompozicijų parodos, vaikų piešinių parodos, moterų ir vaikų rankdarbių parodos, rudeninių puokščių kompozicijų parodos, Kalėdinių atvirukų parodos. Kaimo bendruomenė tradiciškai labai aktyviai dalyvauja Pašaminės skyriaus kultūrinėje veikloje. Bendradarbiaujant su Pašaminės bendruomene „Pašaminės draugija“ ir Švenčionių rajono viešosios bibliotekos Pašaminės filialu yra rengiami knygų pristatymai, poezijos skaitymo vakarai, literatūriniai vakarai. Pašaminės skyrius organizavo virtualius ir nuotolinius renginius. Ypatingai populiarūs buvo virtualūs edukaciniai kalėdiniai renginiai, kur buvo demonstruojama, kaip pasigaminti kalėdines dekoracijas. Kalėdų Senelis nuotoliniu būdu lankė kaimo vaikučius ir paliko jiems kalėdines dovanas.

IV SKYRIUS

ŠVENČIONĖLIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO MENO MĖGĖJŲ KOLEKTYVŲ IŠVYKOS RESPUBLIKOJE IR UŽSIENYJE

Pagyvenusių žmonių šokių kolektyvas „Senjorai“ (vadovė V. Vilutienė) dalyvavo Aukštaitijos nacionalinio ir Labanoro regioninio parko direkcijos organizuotame rajoniniame renginyje „Trauk stintelę 2020“

Sutartinių giedotojų kolektyvas „Lakiūtė“ (vadovė M. Petkevičienė) rugsėjo mėn. vyko į respublikinį sutartinių festivalį Prienuose.

Vokalinis ansamblis „Gabija“ vadovė (V. Miloš) liepos mėn. koncertavo Ignalinos rajono Mielagėnų globos namuose. Taip pat šis kolektyvas koncertavo regioniniame lenkų dainos festivalyje Pabradės kultūros centre „Na bžegi Żeimeny“ bei spalio mėnesį savo koncertinę programą pristatė lenkų dainos festivalyje Vilniuje, Vilniaus karininkų ramovėje. Koncertai Turmanto lenkų dainos festivalyje, Švenčionių, Pašaminės, Milkuškų, Prienų, Kaltanėnų, Sarių kultūros įstaigose įvairių švenčių ir renginių metu, Ignalinos rajono Ceikinių, Tverečiaus kultūrinės veiklos centruose.

Šokių kolektyvai „Erdvė“ (vadovė R. Grigianecienė) aktyviai dalyvavo Švenčionių rajono kultūrinėje veikloje, įvairiuose jaunimo renginiuose, šokių konkursuose, festivaliuose, šventėse.

V SKYRIUS

ŽMOGIŠKŲJŲ IŠTEKLIŲ VALDYMAS

Švenčionių miesto kultūros centro bendras etatų skaičius – 21,5, iš jų: kultūros ir meno – 13,75 etatų.

Švenčionių miesto kultūros centre dirba 23 darbuotojai, iš jų 17 kultūros ir meno

specialistai.

Kultūros ir meno specialistų išsilavinimas:
 aukštasis universitetinis – 9 darbuotojų,
 aukštasis neuniversitetinis – 3 darbuotojų,
 aukštesnysis – 3 darbuotojų,
 specialusis vidurinis – 2 darbuotojų.

2020 m. kvalifikaciją kėlė – 10 darbuotojų.

Kultūros centro direktorius organizavo darbuotojų pasitarimus veiklos klausimais, renginių aptarimus, kontroliavo 2020 m. veiklos programos vykdymą.

VI SKYRIUS FINANSŲ IŠTEKLIŲ VALDYMAS

Švenčionių rajono savivaldybės biudžeto lėšos ir dotacijos – 20 1803 Eur.

Iš Švenčionių rajono savivaldybės administracijos gauta projektų vykdymui 9 468 Eur.

Fondų, organizacijų, kitų juridinių ir fizinių asmenų dovanotos ar kitaip teisėtai būdais perduotos lėšos, tikslinės paskirties lėšos pagal pavedimus – 2 302 Eur.

Pajamos už mokamas paslaugas ir nuomą – 1 976 Eur, iš jų gautas finansavimas – 1 773 Eur.

Projektinės lėšos, teikiant paraiškas ir gaunant finansavimą iš įvairių respublikos fondų – 20 514 Eur.

VII SKYRIUS ĮSTAIGOS PARTNERYSTĖS IR BENDRADARBIAVIMO VALDYMAS

Švenčionėlių miesto kultūros centras veiklą organizuoja bendradarbiaudamas su respublikos ir rajono biudžetinėmis įstaigomis, asociacijomis, nevyriausybinėmis organizacijomis (kaimų bendruomeninėmis, organizacijomis ir pan.).

Kultūros centras glaudžiai bendradarbiauja su Švenčionių rajono švietimo įstaigomis, Švenčionėlių socialinių paslaugų centru, AB Lietuvos geležinkeliai, Švenčionėlių Šv. Mergelės Marijos Sopulingosios bažnyčia, Vilniaus apskrities VPK Švenčionių rajono policijos komisariatu, organizacija „Caritas“, Švenčionėlių bendruomene „Švenčionėlių bičiuliai“, Trūdų kaimo bendruomene, Kaltanėnų bendruomene, Maltos ordino Švenčionėlių grupe, su rajono verslininkais ir ūkininkais. Su šiais partneriais jau ne pirmi metai įgyvendinami bendri projektai.

Nuo 2005 metų Švenčionėlių miesto kultūros centras yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys, glaudžiai bendradarbiauja su minėtai organizacijai priklausančiais šalies kultūros centrais, dalyvauja jos organizuojamuose renginiuose, bendrauja su kitais kultūros centrais, meno, mokslo ir švietimo įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis, vykdo bendrus projektus.

VIII SKYRIUS ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR JŲ SPRENDIMAS

Kultūros centro veiklą, meno mėgėjų kolektyvų skaičių įtakoja kiekvienais metais mažėjantis Švenčionėlių miesto gyventojų skaičius. Darbą apsunkina ir profesines galimybes apriboja savo patalpų neturėjimas. Žiemos sezono metu sumažėja renginių lankomumas, todėl ieškoma naujų renginių organizavimo formų bei erdvių. Sprendžiant minėtą problemą, svarbiausia yra sudaryti jaukią ir šiltą aplinką. Renovavus kultūros centro pastatą ir modernizavus įrangą, atsirastų daugiau galimybių kurti ir įgyvendinti naujus projektus, teminius užsiėmimus, platesnę ir kokybiškesnę

kūrybinę veiklą, užtikrinti mėgėjų ir profesionalaus meno sklaidą bei įgyvendinti pagrindinius įstaigos veiklos tikslus.

Naujų informacinių technologijų vaidmuo kultūros srityje nuolat didėja, ypač 2020 metais, kada didžioji metų dalis buvo paženklinta griežto karantino apribojimais. Tačiau kultūros centro aprūpinimas naujomis informacijos technologijomis leido organizuoti virtualius renginius, transliuoti juos tiesiogiai. Bet vis tik neužtenka, kad renginiai būtų matomi tik dideliuose LED ekranuose, filmuoti profesionaliomis kameromis.

Įvertinus informacinių technologijų svarbą ir siekiant, kiek įmanoma operatyviau ir išsamiau informuoti gyventojus apie vykstančius ir įvykusius renginius bei užtikrinti informacijos sklaidą socialiniuose tinkluose, Kultūros centro darbuotojai buvo įpareigoti sukurti ir administruoti Švenčionėlių miesto kultūros centro internetinį puslapį ir Facebook paskyrą. Informacijos apie Švenčionėlių miesto kultūros centrą galima rasti: www.svencionys.lt, smkc.lt, Facebook paskyroje Švenčionėlių kultūros centras.

Laikiniai vykdanti direktoriaus funkcijas



Anželika Terleckienė